

Digitales Publizieren an der Univ. Regensburg: *Romanische Studien* | Open Access Fachzeitschrift

www.romanischestudien.de

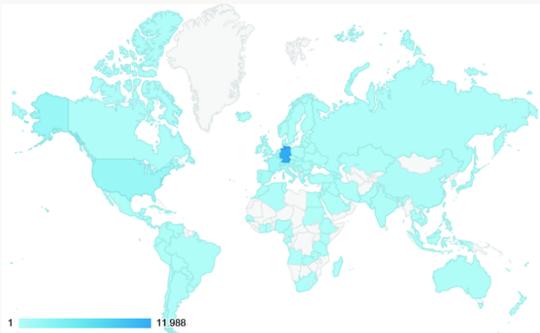
„Eine Fachzeitschrift aus der deutschsprachigen Romanistik heraus, die sich an einem konsequenten **Qualitätsstandard** orientiert, die gleichwohl für Autoren wie Leser **kostenfrei** im Netz zugänglich ist und so ein **international sichtbares Organ** der aktuellen Forschung in den Literatur- und Kulturwissenschaften (incl. angrenzender Disziplinen) sein kann – dies ist das Selbstverständnis der *Romanischen Studien*.“

Verbreitung

- ▶ Kostenfrei für Autoren und Leser
- ▶ Publikation unter Creative Commons License
- ▶ Int. Publikationssprachen
 - Deutsch und Englisch,
 - alle romanischen Sprachen

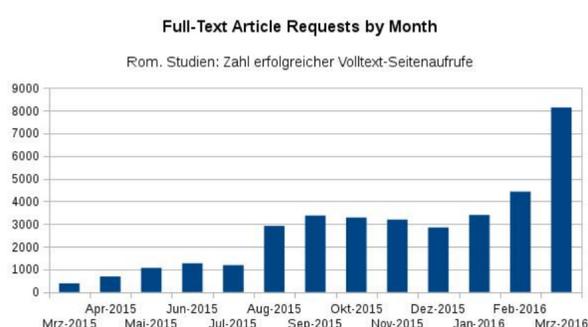
International sichtbar

- ▶ ca. 500 Abonent(inn)en
- ▶ Zugriffsspitzen
 - Berlin, München, Hamburg, Wien, Köln, Paris, Frankfurt, Granada, Roma, Zürich
 - Dtlid. 57,5%, USA 8,8%, France 5,6%, Italia 4,2%, Österreich 4,1%, Espagna 2,8%, Schweiz 2,5%, China 1,2%, GB 1,1%, Mexico 1,1%



Qualitätsstandard

- ▶ Internationaler Wissenschaftlicher Beirat
- ▶ Blind Peer Review



Lektüreformate

- html** Web-Browser
- epub** E-Book-Reader
- pdf** DIN A 5, z.B. Tablets
- print** DIN A 4 quer zweiseitig, Ausdruck

Software

- ▶ Open Journal Systems
 - Webbasiertes Redaktionssystem für alle Redaktionsphasen
- ▶ **TEX**
 - Textsatz und verlinkte PDF
- ▶ Pandoc
 - Konvertierung der Lektüreformate
- ▶ WordPress
 - Begleitblog: Kommunikation und Debatte

Planung

- ▶ Erscheinungsweise ca. viermal p.a.
- ▶ Sammelbände und Sonderhefte
 - F.R. Hausmann: Deutsches Romanistenlexikon
 - Chr. Rivoletti/K. Nonnenmacher: 500 Jahre Orlando Furioso
 - W. Nitsch/Chr. Wehr: Investigative Filme (Argentinien)



Redaktion

- ▶ Herausgeber
 - PD Dr. Kai Nonnenmacher (Lehrst. Prof. Dr. I. v. Treskow)
- ▶ Redaktionsassistentz
 - Dominik Bohmann (Lektorat)
 - Jonas Hock (Rezensionen)
- ▶ Mitherausgeberschaft ab Heft 5
 - Prof. Dr. Christian Wehr (Würzburg)

Förderung

- ▶ Anschubfinanzierung Red.ass.
 - Präsidium der Universität, Prof. Dr. Udo Hebel
- ▶ Begleitung d. Univ.-Bibliothek
 - Dr. André Schüller-Zwierlein, Dir.
 - Dr. Albert Schröder, Stellv. Dir.

Rubriken

Sektionen: Themenschwerpunkte von Gastherausgebern – *Artikel:* Fachaufsätze – *Lektüren:* Interpretation eines Gesamtwerks (u.a. Balzac-Lektüren) – *Land, Kultur, Medien:* Landeswissenschaftliche Arbeiten, Kulturtheorien, Medien bzw. Medialität – *Geschichte der Romanistik:* Fachgeschichtliche Untersuchungen – *Essay und Kritik:* Essayistische Texte, Lektüre und Interpretation – *Ars legendi:* Literaturunterricht an Universität und Schule – *Rezensionen* – *Forum:* Debatte, Miscellen, Tagungsberichte – *Kapitel:* Langfassungen, Pre-Print, Probekapitel.

ISSN: 2364-4753