

Inhalt

- [Jean-Philippe Toussaint](#)
 - [Les Participant\(e\)s](#)
 - [Les Colloques de Bordeaux](#)
 - [Le Colloque et les Soirées de création](#)
 - [Organigramme de l'événement](#)
 - [Diffusion du colloque en temps réel](#)

Jean-Philippe Toussaint

18-22 juin 2019

Les Participant(e)s

- Arcana Albright (Albright College, États-Unis)
- Yves Baudelle (Université de Lille, France)
- Pierre Bayard (Paris VIII, France)
- Béatrice Bloch (Université Bordeaux Montaigne, France)
- Luciano Brito (Paris 3 Sorbonne-Nouvelle, France)
- Hervé Castanet (Psychanalyste, *École de la Cause freudienne*, France)
- Laurent Demoulin (Université de Liège, Belgique)
- Jean-Michel Devésa (Université de Limoges, France)
- Johan Faerber (*Diacritik* et Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, France)
- Brigitte Ferrato-Combe (Université Grenoble Alpes, France)
- Aurélia Gaillard (Université Bordeaux Montaigne, France)
- Timea Gyimesi (Université de Szeged, Hongrie)
- Sjef Houppermans (Université de Leyden, Pays-Bas)
- Sophie Jaussi (Université de Fribourg, Suisse / Paris 3 Sorbonne-Nouvelle, France)
- Morgane Kieffer (Université Paris X-Nanterre, France)
- Daniel Laforest (University of Alberta, Canada)
- Arnaud Laimé (Paris VIII, France)
- Joël Loehr (UBFC, France et SISU, Chine)
- Christophe Meurée (Archives & Musée de la Littérature, Bruxelles) et Maria Giovanna Petrillo (Université de Naples, Parthenope)
- Yann Mevel (Université du Tohoku, Japon)
- Warren F. Motte (University of Colorado, États-Unis)
- Kai Nonnenmacher (Université de Ratisbonne, Allemagne)
- Claire Olivier (Université de Limoges, France)
- Patricia Oster-Stierle (Présidente de l'Université Franco-Allemande et Université de la Sarre, Allemagne)
- Lidwine Portes (Université Bordeaux Montaigne, France)
- Thangam Ravindrathan (Brown University, États-Unis)
- Ulrike Schneider (Freie Universität, Berlin, Allemagne)
- Maité Snauwaert (University of Alberta, Canada)
- Jovanka Sotola (Université Charles, Prague, Tchéquie)
- Hannah Steurer (Université de la Sarre, Allemagne)
- Michiaki Tanimoto (Université de Tokyo, Japon)

- Christian von Tschilschke (Université de Siegen, Allemagne)
- Bertrand Westphal (Université de Limoges, France)

Les Colloques de Bordeaux

Les Colloques de Bordeaux entendent contribuer à un renouvellement des modes de partage et de transmission de la pensée dans le domaine de la littérature de l'extrême contemporain et de sa critique.

Il s'agit de conduire une aventure humaine au cœur de la Cité en articulant un « espace académique », un grand colloque international consacré à un écrivain majeur (*Les Colloques de Bordeaux*), et un « espace de découverte, d'expérimentation et de création » (*Les Soirées de création*).

Si le succès de l'événement « Toussaint » l'autorise, sera proposée tous les deux ans une manifestation autour d'un(e) écrivain(e) ou d'un(e) artiste de premier plan. Jean-Philippe Toussaint en sera le Président d'honneur et Jean-Michel Devésa le directeur scientifique.

Les séances du *Colloque « Jean-Philippe Toussaint »* (09h30-12h30 et 14h30-17h30) auront lieu à Mollat-Station Ausone et à la Bibliothèque Municipale de Bordeaux (Mériadeck), du mardi 18 au samedi 22 juin 2019.

Les Soirées de création se déroulent dans plusieurs institutions culturelles de Bordeaux et de sa très proche banlieue : Mollat-Station Ausone, le CAPC-Musée d'art contemporain, le Musée des Arts Décoratifs et du Design (MADD), la Bibliothèque Municipale (Mériadeck), le Rocher de Palmer.

Le Colloque sur Internet (sa préparation et son déroulement)
Le Belvédère Littéraire Francophone de la Nouvelle Aquitaine
<https://www.unilim.fr/blf/>

Le Colloque et les Soirées de création

(grille indicative - le programme définitif est en cours d'élaboration)

Lundi 17 juin 2019		Avant-première / Création et Internet à 18h30, à Station Ausone	
Mardi 18 juin 2019		1ere Séance Colloque (à Station Ausone) Ouverture et 5 intervenant(e)s	1ere Soirée de création « Littérature et Arts » à 18h30, au MADD
Mercredi 19 juin	2e Séance Colloque (à Station Ausone) 5 intervenant(e)s	3e Séance Colloque (à Station Ausone) 5 intervenant(e)s	2e Soirée de création « Littérature et Arts » à 18h30, au CAPC avec A. Leccia et P. Torrès

**Lundi 17
juin 2019**

**Avant-première /
Création et Internet à
18h30, à Station
Ausone**

				3e Soirée de création « Musique » à 20h30, au Rocher de Palmer, Cenon Partenariats avec « Le Rocher de Palmer » et l'association Lettres du monde « Lettres et musique »
Jeudi 20 juin	4e Séance Colloque (à Station Ausone) 5 intervenants	5e Séance Colloque (à Station Ausone) 5 intervenants	18h30 : Rencontre de J.- Ph. Toussaint avec des lecteurs de <i>Sud-Ouest</i> dans les locaux du quotidien (Lecture et dialogue)	
Vendredi 21 juin	6e Séance Colloque (à Station Ausone) 5 intervenants	Après-midi de création : Lecture Auditorium de la Bibliothèque Municipale de Bordeaux (Mériadeck) à 16h00	4e Soirée de création « Littérature et Cinéma » à 18h30, Projection « La Patinoire », à L'Utopia	
Samedi 22 juin	Dernière Séance : 2 intervenants puis « La Parole à J.-Ph. Toussaint » et conclusions (à Station Ausone)			

Organigramme de l'événement

Directeur scientifique

Jean-Michel Devésa, Université de Limoges, France.

Directrice scientifique adjointe

Claire Olivier, Agrégée des lettres, Doctorante, Université de Limoges, France.

Secrétariat

Eloïse Delsart, Doctorante, Université de Limoges, France.

Le Colloque sur Internet : Le Belvédère Littéraire Francophone de la Nouvelle Aquitaine

<https://www.unilim.fr/blf/>

Directeur de publication : Alain Célérier, Président de l'Université de Limoges.

Direction numérique du site : David Yvon, Doctorant, Université Bordeaux Montaigne.

Comité d'organisation

Sous la responsabilité d'Aurélia Gaillard (Professeur des Universités, Université de Bordeaux Montaigne), un groupe d'étudiant-e-s (Université de Limoges et de Bordeaux Montaigne) est chargé

de l'accueil et du séjour des intervenant(e)s et des invité(e)s.

Comité scientifique

- Laurent Demoulin, Université de Liège, Belgique.
- Jean-Michel Devésa, Université de Limoges, France.
- William Marx, Université de Paris X-Nanterre, France.
- Warren F. Motte, University of Colorado, États-Unis.
- Patricia Oster-Stierle, Présidente de l'Université Franco-Allemande (UFA) et Université de Sarrebrück, Allemagne.
- Jovanka Sotolova, Université Charles, Prague, Tchéquie.

Diffusion du colloque en temps réel

(en collaboration avec la Librairie Mollat, Bordeaux)

*Sur le site de l'écrivain :

<http://www.jptoussaint.com>

*Sur celui de *Diacritik* :

<https://diacritik.com>

*Sur le site de la Librairie Mollat :

<https://www.mollat.com>

*sur le site du *Belvédère littéraire francophone de la Nouvelle Aquitaine* :

<http://www.unilim.fr/blf/>

Ill.: Jean-Philippe Toussaint, [Wikipedia](#)