

Kai Nonnenmacher: „Der weiße Tyrann aus Regensburg, Aufklärer und Diplomat: Friedrich Melchior Grimm“, in: *Kleine Regensburger Literaturgeschichte*, hrsg. v. R. Barbey, Regensburg, Pustet 2014, S. 177-183. <http://tinyurl.com/ohahl2h>

Kai Nonnenmacher: Betreuung Zulassungsarbeit Fr. C. Reintgen: „Friedrich Melchior Grimm und die deutsch-französische literarische Kommunikation“, Univ. Regensburg, 2014.

Kai Nonnenmacher: Hauptseminar »Literarische Öffentlichkeit zwischen Aufklärung und Romantik«, Univ. Regensburg, Wintersem. 2015/16



Kai Nonnenmacher: [Vortrag](#) „Les ‚Correspondances‘ de Friedrich Melchior Grimm“, Vortrag in französischer Sprache bei der Tagung *Correspondances et critique littéraire*, Org. F. Meier, B. Diaz, J. Anselmini, Universität Göttingen, November 2016.

Kai Nonnenmacher: [Vortrag](#) in frz. Sprache: „La critique littéraire dans la *Correspondance littéraire*“, internat. Fachtagung *Friedrich Melchior Grimm: pensée, réseaux et génie médiatique du philosophe européen de Ratisbonne*, organisiert von Jonas Hock und Kirill Abrosimov, 16.-17. Juni 2017.

Jonas Hock: Vortrag „Friedrich Melchior Grimms ‚Correspondance littéraire‘: literarische Öffentlichkeit im Mantel der Diplomatenpost“, Tagung *L’art de la civilité épistolaire de Gellert à Günter Grass: la lettre entre espace intime et sphère publique*, [Tagungsprogramm](#)

Jonas Hock: Rezension von Kirill Abrosimov, *Aufklärung jenseits der Öffentlichkeit. Friedrich Melchior Grimms „Correspondance littéraire“ zwischen der République des lettres und den europäischen Fürstenthöfen*, Francia, Beiheft 77 (Ostfildern, 2014), in: [Romanische Studien](#) 2 (2015).

Jonas Hock und Kirill Abrosimov: Internat. [Fachtagung](#) *Friedrich Melchior Grimm: pensée, réseaux et génie médiatique du philosophe européen de Ratisbonne*, 16.-17. Juni 2017.

- Abb.: Stich von Friedrich Melchior von Grimm, von [Louis Carrogis Carmontelle](#).
- [Melchior Grimm et Denis Diderot](#), *Correspondance littéraire, philosophique et critique*, Melchior Grimm, Denis Diderot, Raynal, Jacques-Henri Meister, Bd. 1 (Paris: Garnier frères, 1877).